



unesco

Member of  
the Associated Schools  
Network

# 第19回 中学生英語プレゼンテーションコンテスト 募集要項



2024年10月27日（日）

主催 東邦高等学校

—後 援—

- 在名古屋ニュージーランド名誉領事館
- 名古屋姉妹友好都市協会
- 毎日新聞社
- アジアナ航空
- 東邦学園 フレンズ・TOHO
- 名古屋日豪ニュージーランド協会
- 一般財団法人 日本国際協力センター
- シンガポール航空
- 株式会社 JTB 教育旅行名古屋支店

# 東邦高等学校主催 第19回中学生英語プレゼンテーションコンテスト要項

## 1. 目的

英語に強い関心を寄せる中学生の皆さんが、日常の学習成果を発表する場とします。

## 2. 対象 出場資格

東海3県在住・在学の中学生。英語圏滞在経験の有無は問いません。

## 3. 出場部門とテーマ

○ プレゼンテーション【全学年】：SDGs(持続可能な開発目標)より

- 7. エネルギーをみんなにそしてクリーンに
  - 1 1. 住み続けられるまちづくりを
  - 1 2. つくる責任 つかう責任

のうち一つをテーマに選び、**1人で意見や考えを含めて発表してください。**

※Microsoft Office PowerPoint を利用して発表してください。当日の環境は Microsoft Office PowerPoint 2019です。また PowerPoint 作成に当たっては、Windows をご利用ください。

※各組のプレゼンテーションが終了したところでプレゼンテーションの内容について、及びプレゼンテーションを作成していくまでの取り組みなどについて2~3の質問を英語でします。

○ レシテーション【1・2年生のみ】：本校が指定する以下の3つの原稿からひとつを選んで発表してください。**1年生は①~③より、2年生は②または③より**選んでください。

- |                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| ①Kenzaburo Oe                      | 大江 健三郎   |
| ②Immigration Around the World      | 世界の移民    |
| ③ <i>The Hare and the Tortoise</i> | 『うさぎとかめ』 |

(以上3つの原稿は同封してあります)

## 4. 出場人数について

出場希望の方はお早めにお申し込みください。

プレゼンテーション部門 25名

レシテーション部門 1年生の部 35名 2年生の部 35名

## 5. 申込方法

東邦高等学校ホームページ (<http://www.toho-h.ed.jp>) のトップ画面「イベント情報」から申し込みをしてください。**8月20日(火)13:00より受付を開始し、10月11日【金】を最終とします。**

## 6. 申込上の注意

- ① 出場できる部門は一人につき一つです。複数の部門への出場はできません。
- ② プレゼンテーションの原稿及び Power Point は未発表のものに限ります。
- ③ プレゼンテーション部門に出場される方は完成した **Power Point** と発表英文原稿を、[international@toho-h.ed.jp](mailto:international@toho-h.ed.jp) までメール添付にてお送りください。件名は「第19回プレゼンテーションコンテスト」としてください。提出期限は、申し込み締め切りの**10月11日【金】**までとします。

尚、プレゼンテーション部門に出場される方は、当日スライドを保存した USB を念のためお持ちいただきます。

- ④ プレゼンテーション部門はスライドの 1 枚目にプレゼンテーションのタイトルと中学校名、学年、発表者の氏名を明記してください。また、発表英文原稿の 1 枚目上部中央にプレゼンテーションのタイトルとタイトルの下右側に中学校名、学年、発表者の氏名を明記してください。
- ⑤ プレゼンテーションの発表英文原稿は以下の形式で作成してください。  
フォントは Times New Roman を使用し、タイトルのフォントサイズは 18、それ以外のフォントサイズは 12 とします。A4 サイズ用紙を使用し 1 ページ 25 行で作成してください。各ページの余白は上下左右それぞれ 25 mm とします。裏面の作成例をご確認ください。
- ⑥ プレゼンテーションの発表原稿及び Power Point は返却しませんので、ご了承ください。
- ⑦ 本コンテストの取材や本校の記録としての写真、ビデオの撮影があることをご理解、ご承諾の上お申し込み下さい。

**7. 参加費用** 参加者一人につき 500 円 当日の受付にてお支払いください。

## 8. 実施日、会場およびプログラム(予定)

日時 2024年10月27日(日) 8:30~15:00頃

午前 レシテーション部門	午後 プレゼンテーション部門
8:30 受付(東邦高等学校正門付近)	12:00 受付(東邦高等学校正門付近)
9:15 諸注意ののち発表開始	12:45 諸注意ののち発表開始
10:30 各会場にて発表終了(予定) 休憩及び審査委員会	14:00 各会場にて発表終了(予定) 休憩及び審査委員会
11:10 表彰式(予定)	14:40 表彰式(予定)
11:30 解散	15:00 解散

- ※ 参加人数に応じて受付の時間を変更することがあります。その場合は当日までにご連絡いたします。
- ※ 出場人数に応じて発表する会場を分けて実施しています。上記の時間通りに進行しない場合もございますので、予めご了承ください。
- ※ 昼食は必要があれば各自お持ちいただき、休憩時間帯などをご利用ください。
- ※ 各会場にて表彰式を行い、その後、順次解散とします。
- ※ 発表の撮影や録画は個人情報などに十分配慮をお願いいたします。

## 9. 審査基準について

プレゼンテーションや発表の内容だけでなく、暗唱しているかどうか、前を向いて話せているか、感情がこもった発話をしているか、イントネーションや発音が適切かどうかなど、言語以外のコミュニケーションツールも含めて総合的な審査と致します。

## 10. 表彰

各部門上位 3 名程度を表彰します。参加者全員に参加賞をお渡しします。

## 11. 問合せ先

東邦高等学校 国際交流室長 伊藤 保憲 TEL(052)782-1171 FAX(052)782-7151  
e-mail [international@toho-h.ed.jp](mailto:international@toho-h.ed.jp)

# Kenzaburo Oe

ノーベル文学賞を受賞した大江健三郎氏は、88歳で亡くなりました。彼はノーベル賞を受賞するまで、何に影響を受け、どのような作品を書いてきたのでしょうか。

Nobel Prize winning Japanese author, Kenzaburo Oe, is one of Japan's greatest writers. Oe was born in a small village on the island of Shikoku in 1935. The young boy loved playing in the large forest which grew around his village. His grandmother, who would tell him stories and myths from the area, and his mother, who introduced him to western books, both made a strong impression on him and would influence his own writing as he grew older.

At the age of eighteen, Oe made his first long train trip to Tokyo, and in the following year started studying at Tokyo University. Of the many books written by Oe, two became especially popular overseas: "Hiroshima Notes" and "A Personal Matter". "Hiroshima Notes" was about survivors of the atomic bombing and was strongly linked to Oe's anti-war belief. "A Personal Matter" was related to the birth of Oe's first child, Hikari. Hikari was disabled but through the love of his parents grew to be a music composer that is famous all over Japan.

Kenzaburo Oe was awarded the Nobel Prize in 1994. Throughout Oe's life he wrote about the joy and sorrow the regular people face every day. Oe also faced these things in his personal life, and this made his writing exciting and easily understood. Oe once said, "I am writing about the dignity of humans", and through his many books has shown us how the world can be a better place.

# Immigration Around the World

世界には、移民を受け入れてきた歴史を持つ国はたくさんあります。国境を超えた人々は、その地域の文化に馴染むために苦勞することも多いようですが、ここでは、移民の受け入れを通して社会はどう変容していくのかについて書かれています。

Immigration has been a part of human culture for a long time. The reasons for moving are many, but it is usually to improve people's lives. When people move to new places, they often find better jobs and more money. This helps them support their families and achieve their dreams.

It is not just good for individuals. Countries also benefit from immigration. Skilled workers bring new ideas and skills. They help industries grow and make new inventions. Doctors, engineers, and scientists who move to a new country can improve healthcare, build new things, and come up with new ideas.

Immigration also helps countries with older populations. When there are more older people than younger ones, it can be hard to take care of everyone. Immigrants can help by working and taking care of older people. This makes the economy stronger and helps everyone live better lives.

Culturally, immigration makes our communities richer. People from different places bring their traditions, languages, and ideas. This makes our society more interesting and helps us learn from each other. It's like a big mix of cultures that brings new foods, arts, and ways of thinking.

Immigration is good for everyone. By welcoming people from other places and helping them fit in, we make our communities stronger. Let's appreciate and celebrate the positive points of immigrants—they make our world a better place for all of us.

## The Hare and the Tortoise

誰もが一度は読んだことがある『うさぎとかめ』。うさぎと亀は競争をしました。途中でうさぎが居眠りをしたことで、かめが先にゴールして競争に勝利するというお話です。『うさぎとかめ』が伝えたい教訓とは一体どんなことなのでしょう？

The Hare was making fun of the Tortoise one day for being so slow.

"How do you ever get anywhere?" he asked with a laugh. "You are so slow!"

"I do just fine," replied the Tortoise, "and I can get there sooner than you think. Let's have a race and I will show you."

The Hare thought the idea of running a race with the Tortoise was very funny, but he agreed. So, the Fox, who had been asked to act as judge, marked the distance and started the runners off. "Ready, set, GO!" he shouted.

The Hare took off and was soon far out of sight. The Tortoise, seeming not to have a care in the world, slowly walked after him. After a while, to make the Tortoise feel silly about trying to race him, the Hare decided to lay down beside the course to take a nap until the Tortoise could catch up.

The Tortoise meanwhile kept going slowly but steadily, and, after a time, quietly passed the place where the Hare was sleeping. The Hare slept on very peacefully until the Tortoise was near the finish line. The Hare woke suddenly and ran as fast as he could, but he could not overtake the Tortoise in time. The Tortoise won!

This should be a lesson to us all: the race is not always won by the fastest.

25mm

余白

# Title

(タイトルのフォント Times New Roman)

(タイトルのフォントサイズ 18)

Junior High School

Grade

Name

タイトル以外のフォント Times New Roman

タイトル以外のフォントサイズ 12 1 ページ 25 行設定

25mm

余白